

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Ивотская средняя общеобразовательная школа
Дятьковского района Брянской области

Аннотация к рабочей программе
учебного предмета «Изобразительное искусство» (Базовый уровень)
для обучающихся 1-4 классов

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана в соответствии с ФГОС НОО и реализуется 4 года с 1 по 4 класс.

Рабочая программа разработана учителем изобразительного искусства Цыгановой С.П. в соответствии с положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» является частью ООП ООО определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения и согласована заместителем директора по научно-методической работе.

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа «Изобразительное искусство» направлена на формирование художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся. Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей. Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер. Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. 1—4 классы 5 предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе). 1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч